

Вопросы к зачету по литературе (1-й семестр)

1. Общий обзор литературного процесса от древности до конца 19 века.
2. Литературные жанры (с примерами литературных произведений).
3. Что сближает Моцарта и Сальери и что их разъединяет? (по трагедии А.С. Пушкина «Моцарт и Сальери»)
4. В чём личная трагедия Сальери? (по трагедии А.С. Пушкина «Моцарт и Сальери»)
5. В чём истинная трагедия произведения «Моцарт и Сальери»? (по трагедии А.С. Пушкина «Моцарт и Сальери»)
6. Биография А.Н. Островского
7. Жизненная позиция Кнурова, Вожеватова и Паратова (по пьесе А.Н. Островского «Бесприданница»).
8. Сравнительная характеристика Паратова и Карандышева (по пьесе А.Н. Островского «Бесприданница»).
9. Одиночество Ларисы Огудаловой (по пьесе А.Н. Островского «Бесприданница»).
10. Основные темы поэзии Ф.И. Тютчева (самостоятельное изучение).
11. Жизненный и творческий путь И.С. Тургенева.
12. Смысл названия романа И.С. Тургенева «Отцы и дети» и характеристика основных героев произведения.
13. Конфликты в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети».
14. Трагизм образа Евгения Базарова (по роману И.С. Тургенева «Отцы и дети»).
15. Пять особенностей романа И.С. Тургенева и их отражение в романе «Отцы и дети».